

שעות נוספות



הספרייה | רן בן-נון

מתנה בכריכה קשה

כמו בכל שנה, שוק ספרי המתנה מתעורר לקראת החגים, ומציע מגוון כותרים מעוררי תיאבון בכריכה קשה: סיור בעקבות קינוחים ומתוקים, טיולים ברחבי הארץ ואפילו אלבום פנג'שווי מצולם

קבלת שבת

יואל רפל (כנרת)

לא מעט ישראלים מגדירים את עצמם כמה שנקרא "מסורתיים", לא ממש דתיים אבל גם לא לגמדי חילונים, אנשים המבקשים להטעין את חייהם בתכנים יהודיים, אבל לא תמיד יודעים מהיכן לשאוב אותם. ההיסטוריון וחוקר היהדות רפל מכוון בדיוק לקהל הזה, שדוצה שהשבת שלו, למשל, תהיה קצת יותר מסתם יום שבו לא עושים כלום. נחמד לגלות אצלו, בין השאר, שמסורת זה לא רק מזמורי שבת והכרלה, אלא גם שירים של גורית זרחי וחיים באר. יהדות במוכך הכי פתוח וחדש.

קום והתאהב בארץ

ערן זרוד גל-אור (מסלול/ ידיעות ספרים)

הגל-אורים, אב ובנו, חורשים בשנים האחרונות את הארץ לאורכה ולרוחבה ומגלים בה אינסוף פינות נסתרות. את מסקנותיהם וממצאיהם הם מפרטים באלבום החביב הזה, המכיל 45 טיולים לכל נקודה על המפה, בדרגות קושי משתנות, עם פרטי טריוויה מאירי עיניים ומקרא מעולה. משעה במעיין ועד יממה במדבר. היכנסו כבר לאוטו וצאו לדרך.

בתגמי העולם, חוכמת האנושות

ריקרדו אריאל בלנק (הוצאה עצמית)

בעברית אומרים "ויקום המלפפון ויכה את הגגן", באמהרית "ילדה לא מלמדת את אמה על צירים", בגרמנית "הביצה מנסה להיות יותר חכמה מהתרנגולת" ובטורקית "אל תמכור ירקות לירקן". יש רעיונות שהם משותפים לכלל האנושות, אבל כל עם ינסח אותם באופן המיוחד והמקומי שלו, שמשקף את תרבותו, אורחותיו וההיסטוריה שלו. בלנק אינו בלשן, אבל הדרך שבה הוא מצליח לחבר בין עשרות ומאות מקורות כאלה, מכל רחבי העולם, היא בהחלט מסקרנת ומעוררת מחשבה.

נשים לגופן

עורכת: טלי תמיר (מודן)

האלבום עב הכרס הזה (790 עמודים) הוא אחר הפרויקטים העיתוניים החשובים ביותר שנוצרו בישראל, והעבודה עליו ארכה יותר מחמש שנים. המטרה השאפתנית מאוד היא להקיף, בעזרת יותר מ-350 משתתפות, מומחיות לצד אורחיות תמות, את כל מה שקשור בלהיות אישה בישראל, הן מהצד הפיזי והן מהצד הנפשי (אם בכלל מתעקשים על האבחנה הזאת). הפרק העוסק ביחסים עם גברים, למשל, נפתח ברעיון המהפכני ופורץ הדרך, שכאן נראה לפתע הגיוני מתמיד, פשוט להישאר לכה. איזה אומץ.

פנג'שווי, מרחבים מכניסי חיים

נטע ביתן-כפרי (כנרת)

כל התורה מושתתת בעצם על שני רעיונות. הראשון הוא הין והיאנג, או מה שנקרא צמד הניגודים, הדרך שבא חיינו מורכבים מדבר והיפוכו, כך שלא ניתן להבין את האחד בלי לקבל את האחר. הרעיון השני הוא הצ', אנרגיית החיים הזורמת בין הניגודים האלה. בעזרת דוגמאות מקסימות וצילומים יפים מגלה המאמנת האישית ביתן-כפרי שפנג'שווי זה לא רק איפה לשים את הוואזה ולאיזה כיוון לפתוח את החלון, אלא איך לחבר בין אנרגיית השמיים ואנרגיית האדמה לאנרגיית האדם. הרבה יותר מעוד ספר עיצוב.

המשולש הירושלמי

דוד קרויאנקר (כתר/ מכון ירושלים לחקר

ישראל)

קרויאנקר, אדריכל-על, הוא אחד המתעדים המוערכים והמעמיקים ביותר של התהליכים האורבניים, הכלכליים, החברתיים והפוליטיים שעוברים על בירתנו הנצחית במאה השנים האחרונות. בספר השישי בסדרה המונומנטלית שלו, שלא ניתן להפריז בחשיבותה, הוא מתמקד במשולש הרחובות של לב העיר, המלך ג'ורג', יפו ובן יהודה, ומגלה בהם מבנים חבוים, שעל כל לבנה ולבנה בהם מונחות אלפי שנות היסטוריה. מאלף וקסום.

האגדות שלנו

שהם סמיט (רביר)

נחמד מאוד לגלות שדווקא סמיט, מהמחודדות והשנונות שבספרות ארצנו, היא זו שהחליטה ללכת בדרך של ביאליק ורבינצקי ולתרגם מקבץ מהסיפורים החשובים והמרכזיים בחיי האומה לעברית מדוברת בת זמננו. למרות שהספר מיועד לילדים, השפה שלו ישירה, טבעית ונעימה, לא מצועצעת ולא ממותקת, ובעזרתה מגישה סמיט את מה שהיא קוראת לו "חופן מרגליות", מהתנ"ך, מאגדות החכמים ומהמשלים. מומלץ כל ערב לפני השינה.

שביל המתוקים

חגית אברון (כנרת)

זהו, אפשר לנח, ולאכול, הגענו אל המנוחה והנחלה. אברון, החתומה על להיטי הפנאי המוצלחים 'שישי בבוקר' ו'יום חופש', מגישה את השילוב הישראלי האולטימטיבי, החלום היס-תיכוני הלח והדביק ביותר: גם לטייל עם כל המשפחה וגם לנשנש משהו מתוק קטן כזה על הדרך. במהלך השנה האחרונה היא הפכה כאן כל כנאפה וכל מעמול ויצרה את המפה השלמה של אתרי ממכר המתקים והתופינים השווים במדינה. הדיאטה מתה.

